

<吹奏楽部・年間活動計画>

指導目標	<ul style="list-style-type: none"> 一人ひとりの演奏技能を高め、豊かな音楽性と情緒を育てる。 目標を持って練習に取り組み、自主性や向上心を育てる。 吹奏楽部員として、演奏マナーや部員としてのマナーを身につける。 																																																																
月	4					5				6				7					8				9				10					11				12				1					2				3																
週	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4									
大会										体育祭入場演奏 管打楽器実技講習 吹奏楽発表会(支部)				吹奏楽コンクール(地区)														アンサンブルコンテスト(地区)													町内三校合同演奏会																								
学校行事	春休み	入学式								中間試験	体育祭			体験学習・3年修学旅行	期末試験				夏休み				始業式								中間試験				合唱祭				期末試験				三者面談				冬休み				始業式	私立推薦入試	1年宿泊学習	2年修学旅行	私立一般入試	学年末試験・公立入試					卒業式				春休み
シーズン	コンクールに向けて(地区まで)													コンクールに向けて										合同演奏会に向けて										振り返り期																															
重点目標	応用練習					総合練習													専門楽器(個人)練習										専門楽器(複数)練習										合奏における練習																										
3年生	最後の大会への取り組み 集団における総合的な練習													演奏技術の基礎・基本の定着 各種大会、演奏会に向けての練習 講師による演奏指導 演奏会での鑑賞																																																			
2年生	コンクールに向けての練習 個における総合的な練習 講師による演奏指導																																																																
1年生	オリエンテーション 部活動の理解	楽器の特性理解 部活の見通し・練習					楽器の決定 基礎的な練習																																																										
練習計画	朝練習 月曜日曜日以外 放課後練習 原則、水曜日以外(けやきの日) 休日・祝日 原則、三芳町の部活動指針に合わせる。 オフシーズン 学校閉庁日、テスト週間 外部講師 木管、金管、打楽器による指導有り(1,2回/月)																																																																