



# としよしつ がつごう 図書室だより 2月号

令和5年2月 三芳小学校 図書室

毎月23日は『よみ愛・読書の日』

<おうちの方へ お子様とご一緒にお読みください。>



2023年<sup>ねん</sup>がスタートしたと思っ<sup>おも</sup>たら…。3<sup>がつき</sup>学期はかけ足<sup>あし</sup>ですぎて行き<sup>ゆ</sup>ますね。

3<sup>がつ</sup>月に蔵書<sup>ぞうしょ</sup>点検<sup>てんけん</sup>を行<sup>おこな</sup>うので図書室<sup>としよしつ</sup>の利用<sup>りよう</sup>は2<sup>がつ</sup>月でおしま<sup>い</sup>です。

3<sup>がつき</sup>学期の貸<sup>か</sup>し出し<sup>だ</sup>は2<sup>がつ</sup>月28<sup>にち</sup>日(火<sup>か</sup>)まで<sup>です</sup>。返<sup>へん</sup>却<sup>きやく</sup>は3<sup>がつ</sup>月15<sup>にち</sup>日(水<sup>すい</sup>)から<sup>です</sup>。

2<sup>がつ</sup>月の貸<sup>か</sup>し出<sup>だ</sup>しからは予<sup>よ</sup>約<sup>やく</sup>が<sup>でき</sup>ません。最<sup>さい</sup>後<sup>ご</sup>の貸<sup>か</sup>し出<sup>だ</sup>しは一<sup>ひとり</sup>人<sup>さつ</sup>5冊<sup>まで</sup>まで<sup>です</sup>。



今<sup>いま</sup>まで手<sup>て</sup>に取<sup>と</sup>らな<sup>た</sup>な<sup>な</sup>か<sup>な</sup>った<sup>み</sup>棚<sup>あたら</sup>の本<sup>はっけん</sup>も<sup>も</sup>見<sup>み</sup>て<sup>て</sup>み<sup>み</sup>て<sup>て</sup>く<sup>く</sup>だ<sup>だ</sup>さ<sup>さ</sup>い。新<sup>あたら</sup>しい<sup>はっけん</sup>発<sup>はっ</sup>見<sup>けん</sup>が<sup>あ</sup>り<sup>ま</sup>す<sup>よ</sup>!

## よき 読み聞かせ<sup>き</sup>っておもしろい!

2<sup>がつ</sup>月のお話<sup>はなし</sup>朝<sup>あさ</sup>会<sup>かい</sup>で校<sup>こう</sup>長<sup>ちやう</sup>先生<sup>せんせい</sup>が「だ<sup>だい</sup>い<sup>い</sup>く<sup>く</sup>と<sup>と</sup>お<sup>お</sup>に<sup>に</sup>ろ<sup>ろ</sup>く<sup>く</sup>」を<sup>よ</sup>ん<sup>ん</sup>で<sup>く</sup>だ<sup>さ</sup>い<sup>ま</sup>し<sup>た</sup>。絵<sup>え</sup>が<sup>み</sup>え<sup>み</sup>なく<sup>も</sup>、お<sup>は</sup>な<sup>し</sup>を<sup>き</sup>き<sup>な</sup>が<sup>ら</sup>大<sup>だい</sup>工<sup>こう</sup>や鬼<sup>おに</sup>の姿<sup>すがた</sup>を<sup>おも</sup>い<sup>う</sup>か<sup>べ</sup>る<sup>こ</sup>と<sup>が</sup>でき<sup>た</sup>で<sup>し</sup>ょう。声<sup>こえ</sup>の<sup>ちやう</sup>し<sup>や</sup>ま<sup>と</sup>か<sup>た</sup>で、お<sup>お</sup>そ<sup>ろ</sup>し<sup>げ</sup>な<sup>ふん</sup>い<sup>き</sup>な<sup>きん</sup>ち<sup>やう</sup>かん<sup>つた</sup>や<sup>つた</sup>間<sup>ま</sup>の<sup>と</sup>り<sup>かた</sup>で、恐<sup>おそ</sup>ろ<sup>し</sup>気<sup>げ</sup>な<sup>きん</sup>ち<sup>やう</sup>かん<sup>つた</sup>や<sup>つた</sup>緊<sup>きん</sup>張<sup>ちやう</sup>感<sup>かん</sup>が<sup>つた</sup>伝<sup>つた</sup>わ<sup>つた</sup>つ<sup>て</sup>き<sup>ま</sup>し<sup>た</sup>ね。

図<sup>としよ</sup>書<sup>じかん</sup>の<sup>あさ</sup>時<sup>どく</sup>間<sup>しよ</sup>や朝<sup>あさ</sup>読<sup>どく</sup>書<sup>しよ</sup>の《よ<sup>よ</sup>む<sup>よ</sup>む<sup>よ</sup>ポ<sup>ポ</sup>ケ<sup>ケ</sup>ット<sup>さん</sup>》に<sup>よ</sup>る<sup>よ</sup>き<sup>き</sup>聞<sup>き</sup>か<sup>せ</sup>は、楽<sup>たの</sup>し<sup>しみ</sup>み<sup>な</sup>が<sup>ら</sup>み<sup>な</sup>さ<sup>ん</sup>の<sup>き</sup>聞<sup>ち</sup>く<sup>ち</sup>力<sup>ちから</sup>を<sup>そだ</sup>て<sup>て</sup>く<sup>れ</sup>ま<sup>す</sup>。力<sup>ちから</sup>が<sup>つ</sup>く<sup>と</sup>、自<sup>じ</sup>分<sup>ぶん</sup>で<sup>お</sup>話<sup>はなし</sup>を<sup>よ</sup>ん<sup>ん</sup>だ<sup>とき</sup>に<sup>も</sup>頭<sup>あたま</sup>の<sup>なか</sup>で<sup>とう</sup>じ<sup>やう</sup>じ<sup>ん</sup>ぶ<sup>つ</sup>が<sup>うご</sup>き<sup>だ</sup>し<sup>た</sup>り、<sup>いろ</sup>色<sup>ちから</sup>や<sup>かん</sup>お<sup>い</sup>を<sup>き</sup>ん<sup>じ</sup>たり<sup>し</sup>ま<sup>す</sup>。聞<sup>き</sup>く<sup>ちから</sup>力<sup>ちから</sup>が<sup>そう</sup>ぞ<sup>う</sup>する<sup>ちから</sup>力<sup>ちから</sup>に<sup>つ</sup>な<sup>が</sup>る<sup>の</sup>で<sup>す</sup>。

本<sup>ほん</sup>は<sup>こ</sup>の<sup>えい</sup>やう<sup>だ</sup>い<sup>す</sup>の<sup>こえ</sup>栄<sup>えい</sup>養<sup>やう</sup>で<sup>す</sup>。大<sup>だい</sup>好<sup>こう</sup>き<sup>な</sup>人<sup>ひと</sup>の<sup>こえ</sup>声<sup>こえ</sup>で<sup>き</sup>聞<sup>き</sup>く<sup>お</sup>話<sup>はなし</sup>は<sup>とく</sup>べ<sup>つ</sup>つ<sup>ひ</sup>と<sup>し</sup>な<sup>じぶん</sup>の<sup>よ</sup>一<sup>い</sup>品<sup>ひん</sup>で<sup>す</sup>。も<sup>う</sup>自<sup>じ</sup>分<sup>ぶん</sup>で<sup>よ</sup>ん<sup>ん</sup>だ<sup>り</sup>か<sup>ら</sup>と<sup>い</sup>わ<sup>な</sup>い<sup>で</sup>、<sup>か</sup>て<sup>い</sup>い<sup>こえ</sup>で<sup>だ</sup>し<sup>て</sup>み<sup>ん</sup>な<sup>で</sup>物<sup>もの</sup>語<sup>がたり</sup>を<sup>たの</sup>し<sup>み</sup>ん<sup>で</sup>く<sup>だ</sup>さ<sup>い</sup>。



だ<sup>だい</sup>い<sup>い</sup>く<sup>く</sup>と<sup>と</sup>お<sup>お</sup>に<sup>に</sup>ろ<sup>ろ</sup>く

ま<sup>まつ</sup>い<sup>いた</sup>だ<sup>し</sup> 松<sup>まつ</sup>居<sup>い</sup>直<sup>ち</sup> / 再<sup>さい</sup>話<sup>わ</sup> あ<sup>あ</sup>か<sup>か</sup>ば<sup>ば</sup>ね<sup>ね</sup>す<sup>す</sup>え<sup>え</sup>き<sup>き</sup>ち<sup>ち</sup> 赤<sup>あ</sup>羽<sup>か</sup>末<sup>す</sup>吉<sup>きち</sup> / 画<sup>が</sup>  
福<sup>ふ</sup>音<sup>いん</sup>館<sup>かん</sup>書<sup>しよ</sup>店<sup>てん</sup> (え<sup>え</sup>ほ<sup>ほ</sup>ん)

き<sup>き</sup>聞<sup>き</sup>いて<sup>い</sup>る<sup>と</sup>楽<sup>たの</sup>しく<sup>な</sup>る<sup>お</sup>話<sup>はなし</sup>で<sup>す</sup>。



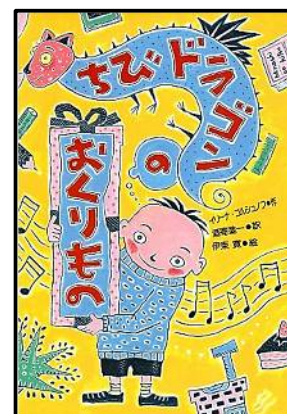
お<sup>お</sup>は<sup>は</sup>な<sup>な</sup>し<sup>の</sup>ろ<sup>ろ</sup>う<sup>そ</sup>く(1~12)  
東<sup>とう</sup>京<sup>きやう</sup>子<sup>こ</sup>ど<sup>も</sup>図<sup>と</sup>書<sup>しよ</sup>館<sup>かん</sup>編<sup>へん</sup>  
東<sup>とう</sup>京<sup>きやう</sup>子<sup>こ</sup>ど<sup>も</sup>図<sup>と</sup>書<sup>しよ</sup>館<sup>かん</sup>(908)



ち<sup>ち</sup>び<sup>び</sup>ゴ<sup>ゴ</sup>リ<sup>リ</sup>ラ<sup>ら</sup>の<sup>ち</sup>び<sup>ち</sup>ち<sup>ち</sup>び  
ル<sup>る</sup>ー<sup>す</sup>・ポ<sup>ポ</sup>ー<sup>ン</sup>ス<sup>タ</sup>イン / さ<sup>さ</sup>く  
い<sup>い</sup>わ<sup>わ</sup>た<sup>た</sup>み<sup>み</sup> / や<sup>や</sup>く ほ<sup>ほ</sup>る<sup>る</sup>ぷ<sup>ぷ</sup>出<sup>しゅ</sup>版<sup>ぱん</sup> (え<sup>え</sup>ほ<sup>ほ</sup>ん)



ち<sup>ち</sup>び<sup>び</sup>ド<sup>ド</sup>ラ<sup>ラ</sup>ゴ<sup>ゴ</sup>ンの<sup>お</sup>く<sup>く</sup>り<sup>り</sup>も<sup>も</sup>  
イ<sup>い</sup>ー<sup>り</sup>ナ<sup>ナ</sup>・コ<sup>コ</sup>ル<sup>ル</sup>シ<sup>シ</sup>ユ<sup>ユ</sup>ノ<sup>フ</sup> / 著<sup>しよ</sup>  
酒<sup>さ</sup>か<sup>か</sup>よ<sup>よ</sup>り<sup>り</sup>し<sup>し</sup>ん<sup>ん</sup>い<sup>い</sup>ち / 訳<sup>やく</sup>  
伊<sup>い</sup>東<sup>とう</sup>寛<sup>かん</sup> / 絵<sup>え</sup>  
国<sup>こ</sup>土<sup>と</sup>社<sup>しゃ</sup> (943 コル)





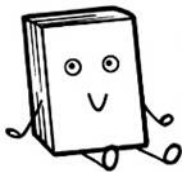
としよいいん がつき  
図書委員は3学期もがんばっています



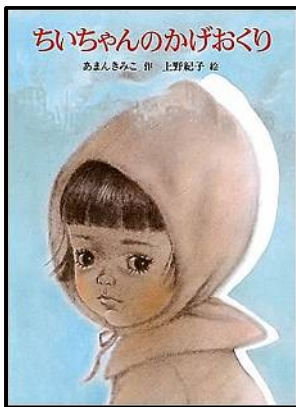
給食時間に図書委員が本の読み聞かせや、先生方おすすめの本の紹介を行っています。読み聞かせでは「どんな本が放送にむいているだろう?」「1年生にも楽しんでもらえるかな?」「どのくらい時間がかかるだろう?」と、いろいろと考えながら本を選び、練習しています。先生方おすすめの本の紹介では、廊下にはってあるポップを前に放送原稿を考える姿が見られました。放送が始まったらぜひ耳をすませてみてください。



ふたりでひとり旅  
たかもりちほ さく しらかわみつお え  
高森千穂 / 作 白川三雄 / 絵  
あかね書房(913た)



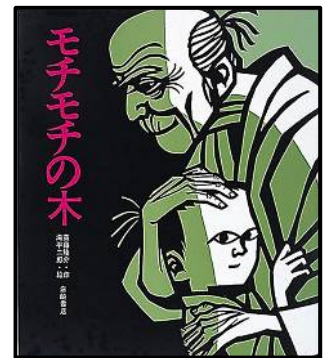
げきだんかげぼうし こうえん おもしろ  
劇団影法師さんの公演、面白かったね!  
としよしつ ほん いちどたの  
図書室の本でもう一度楽しんで下さい。



ちいちゃんのかげおくり  
あまんきみこ / 作 うえののりこ え  
あかね書房(えほん)



スイミー -ちいさなかしこいさかなのはなし-  
レオ・レオニ / 作 谷川俊太郎 / 訳 好学社(えほん)



モチモチの木  
さいとりゅうすけ さく たきだいらじろう え  
斎藤隆介 / 作 滝平二郎 / 絵  
いわさきしよてん  
岩崎書店(えほん)

としよしつ ちしき ぞうしよてんけん  
図書室のミニ知識 ~その9~ 蔵書点検

蔵書点検とは、図書室にある本が、登録してあるデータと実際に同じか、全部の本のバーコードを1冊ずつ読み込んでいくとても時間がかかる作業です。必要な本がすぐに使えるように、行方不明の本を見つれたり、破れたり汚れた本を修理すると、図書室がより気持ちよくべんりになりますね。三芳町図書館も2月13日(月)~2月20日(月)の間、蔵書点検のためお休みです。